

Рабочая программа

курса (внеурочная деятельность)

« Занимательный английский»

для 2 класса начального общего образования

Срок реализации: 2024-2025 уч.год

Составитель: Макеева Т.В.

учитель английского языка

с.Ануйское, 2024г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу « Занимательный английский» составлена на основе:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция от 08.08.2024 N 329-ФЗ);
* Федерального государственного образовательного стандарта ООО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 г. N 287, с последующими изменениями;
* .Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Ануйская СОШ», утвержденной приказом директора № 71-рот 02.09.2024 г.;
* Годового учебного плана образовательного процесса в МБОУ «Ануйская СОШ» на 2024-2025 уч. год.
* Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования, (Приказ Министерства просвещения РФ 21.09. 2022 г. № 858.);
* Положения о разработке рабочих программ предметов, курсов, дисциплин (модулей) в рамках реализации ФГОС начального, основного и среднего общего образования, рабочей программе учебных предметов, курсов в МБОУ «Ануйская СОШ», утвержденного приказом № 44-р от 01.06.22 г.
* Авторской программы по английскому языку (авторы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова.–3-е изд., перераб, М.:.Дрофа,2017.-Rainbow English 2-4 классы)

**Место курса в учебном плане.**

Курс « Занимательный английский» изучается во 2 классе в количестве 34 часов. В учебном плане МБОУ «Ануйская СОШ» на изучение кружка «Занимательный английский» отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

**Результаты освоения курса «Занимательный английский»**

Изучение курса «Занимательный английский» в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностные результаты.**

*У учеников будут сформированы:*

·  потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

·  целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;

·  этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

. вовлеченность учащихся в чтение иностранной литературы и привитие любви к самому процессу чтения.Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

·  осознание значимости занятий для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

·  понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

·  планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

·  осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

·  анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

·  пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

·  понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

·  проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

**Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

·  включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

·  работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

·  обращаться за помощью;

·  формулировать свои затруднения;

·  предлагать помощь и сотрудничество;

·  слушать собеседника;

·  договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

·  формулировать собственное мнение и позицию;

·  осуществлять взаимный контроль;

·  адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Учащиеся научатся:**

·  читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

·  выразительному чтению;

·  развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;

·  видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

·  сочинять этюды по сказкам;

·  умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

**Личностные УУД:** готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества

**Виды и формы деятельности**

1. игра
2. беседа
3. иллюстрирование
4. мастерская
5. инсценирование
6. посещение спектакля
7. работа в малых группах
8. актёрский тренинг
9. экскурсия

**Ожидаемый результат**

Предполагаемые умения и навыки детей:

1. Умеют действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему.
2. Умеют произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах.
3. Умеют произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие.
4. Знают и четко произносят в разных темпах 8-10 скороговорок.
5. Умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.
6. Умеют читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.
7. Умеют составлять диалог между сказочными героями.
8. Знают наизусть стихотворения русских и зарубежных авторов.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата  план | Дата  факт | Тема | Кол-во часов |
| 1 |  |  | Вводный урок. | 1 |
| 2 |  |  | Сказитель Оле Лукойе | 1 |
| 3-6 |  |  | Сцена и её виды. | 4 |
| 7 |  |  | Конкурс чтецов. | 1 |
| 8-10 |  |  | Виды театральных постановок | 3 |
| 11-12 |  |  | Знакомство с понятием «ширма». | 2 |
| 13-16 |  |  | Знакомство с понятием «декорация». | 4 |
| 17 |  |  | Первичные навыки работы с ширмой. | 1 |
| 18-21 |  |  | Мастерская декорации | 4 |
| 22-25 |  |  | Чтение пьесы по ролям, анализ текста. | 4 |
| 26-28 |  |  | Театральная игра | 3 |
| 29-31 |  |  | Чтение пьесы по ролям, анализ текста. | 3 |
| 32-34 |  |  | Театральная игра. Подведение итогов. | 3 |
| Итого: | | | | 34 |
| **Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Кол-во часов | Авторская программа | Учебник | Методический комплект | КИМ |
| Курс (внеурочная деятельность) « Занимательный английский» | 34 | О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова.–3-еизд.,перераб, М.:.Дрофа,2017.-RainbowEnglish 2-4 классы) |  |  |  |

**Лист изменений и дополнений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п./п. | Содержание  изменения | Нормативный документ |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |